

# Jutta Brandl

## JAZZ VOCALS

Tief im traditionellen Jazz verwurzelt verarbeitet Jutta Brandl die ganze Bandbreite ihres musikalischen Schaffens. Ihre künstlerische Ausdrucksweise entstand in mehr als 30 Jahren auf und hinter der Bühne. Autodidaktisch ausgebildet durch „learning by doing“. Ergänzt durch eine klassische Gesangsausbildung, Workshops und Privatunterricht bei international bekannten Jazzsängern. Seit den 80ern singt sie in amerikanischen Airforce-clubs und in den Jazzclubs der Republik. Tournéeen führten sie ins europäische Ausland.

### DUO mit MARTIN PREISER

#### Classic Vocal Jazz

im Duo mit dem Pianisten Martin Preiser. Die beiden Musiker verbindet eine langjährige und intensive Zusammenarbeit.

Wie gut sie sich verstehen ist deutlich zu hören. Das schafft musikalische Momente, die die Zuhörer berühren. Das Publikum erlebt einen Dialog zweier Künstler voller Gefühl und Sensibilität. Ruhig und doch spannungsgeladen, ätherisch und doch geerdet. So gelingt ein elegantes jazzmusikalisches Kunstwerk.

### CARTE BLANCHE

#### Chansons und Jazz

Charles Trenet, Juliette Greco, Sidney Bechet, ein bißchen Caterina Valente und natürlich Michel Legrand. Die Musik verführt in die Zeit der französischen Film-Musicals aus den 60er Jahren. Ein heiter-melancholischer Abend mit französischem Flair.

**Mit Jens Bunge (harmonica) und Martin Preiser (piano)**

### KONTAKT

Jutta Brandl  
Haardtstraße 28, 67105 Schifferstadt  
Tel: 06235-929359  
Mobil: 0176-96089582  
Email: [info@juttabrandl.de](mailto:info@juttabrandl.de)  
Web: [www.juttabrandl.de](http://www.juttabrandl.de)



JUTTA BRANDL

„Die eigentliche Qualität einer Jazzsängerin, so sagt man, zeigt sich wenn sie Standards interpretiert. Jene Songs also, die im Laufe der Jazzgeschichte tausendfach gesungen und hundertfach dokumentiert wurden. Hier erweise sich, was eine Sängerin an individueller Interpretation einbringt, oder ob sie sich in einer Imitation des Vorbilds ergeht.

**Jutta Brandl** stellt sich diesem Test und besteht ihn, wie selbstverständlich. Sie hat ein unwahrscheinliches Feeling für den Jazz ohne jegliche Effekthascherei...“

### DUO mit BERNHARD SPERRFECHTER

#### The Art of Song

Mit einer zeitlosen Mischung von Songs aus dem letzten Jahrhundert fasziniert das Duo mit dem Gitarristen Bernhard Sperrfechter. Die beiden Musiker schaffen es mühelos Genre Grenzen zu überwinden und sich auf die Inhalte der songs einzulassen. So wird scheinbar Triviales wieder lebendig, scheinbar Unhörbares wird mühelos verständlich. Dazu kommt, dass die beiden den musikalischen Dialog perfekt beherrschen.

### JAZZWORDS

#### Literatur und Jazz

Bei einem ersten gemeinsamen Projekt mit Schauspielerin Renate Kohn sprang der Funke sofort über. Sprache und Musik ergänzen und befruchten sich gegenseitig.

Die Lesungen der Schauspielerin Renate Kohn und die Musik des Quartetts aus Jutta Brandl, Gernot Ziegler, Gernot Kögel und Andi Nolte harmonieren perfekt.

In enger Zusammenarbeit werden Text und Musik ausgewählt. Daraus entwickeln sich eindringliche Stimmungsbilder und ein Erlebnis der besonderen Art.